

„....die Erweiterung der Orgel in St. Jakob. Das bisherige, ausschließlich auf die Musik der Barockzeit ausgerichtete Profil habe ich immer als Einschränkung empfunden, da mein Herz für viele Stilrichtungen schlägt. Das Fehlen jeglicher technischer Spielhilfen war stets ein großes Hemmnis bei der Abwechslung der Klangfarben, besonders bei der Improvisation hatte man bisher - im wahrsten Sinne des Wortes - keine freie Hand. Diese schmerzlichen Lücken werden mit der geplanten Erweiterung nun endlich geschlossen. Ein großer Dank geht an Katharina Götz, die dieses umfangreiche Projekt mit Energie und Engagement angeht! Möge es viele Unterstützende finden!“